

Antonio Calderara

(Abbiategrosso, IT, 1903 - Vacciago Ameno, IT, 1978)

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2020

Antonio Calderara, Galerie Knoel, Basel, CH

Antonio Calderara, *Luce*, Larkin Erdmann, Zurich CH

2019

Antonio Calderara: *The Double*, Lisson Gallery, New York, US

Antonio Calderara, MAAB Gallery, Milano, IT

2018

Painting Infinity, Lisson Gallery, London, UK

2016

Antonio Calderara, MASI, Lugano, CH

Antonio Calderara, Annemarie Verna Gallery, Zurich, CH

Antonio Calderara, Studio Gariboldi, Milano, IT

Antonio Calderara, M&L Fine Art, London, UK

2012

Antonio Calderara (1903 – 1978), Annemarie Verna Gallery, Zurich, CH

2011

Antonio Calderara, Museum Ritter, Waldenbuch, DE

2010

Antonio Calderara, Galerie Bernard Bouche, Paris, FR

Antonio Calderara - *Rupert Walser*, Munich, DE

2008

Galleria Sorrenti, Novara, IT

2007

Antonio Calderara. *L'opera astraKa*, Museo del Paesaggio, Verbania, IT

Antonio Calderara – *Ölmalerei, Aquarelle und Serigraphien*, galerie jochen höltje, Tübingen, DE

2005

Antonio Calderara, Galerie Bernard Bouche, Paris, FR

2004

Antonio Calderara. *Dipinti dal 1926 al 1971*, curated by P. Weiermair, Museo Morandi, Bologna, IT

2003

Antonia Calderara. *Zum 100 Geburtstag*, Galerie Rupert Walser, Munich, DE

Antonio Claderara. *Hommage zum 100 Geburtstag*, travelling exhibition, Staatliche Graphische Sammlung, Munich, DE; travelled to Josef Albers Museum Quadrat - Moderne Galerie, Bottrop, DE

Antonio Claderara. *Luce Necessaria*, Galleria Milano, Milano, IT

Antonio Calderara *a cent'anni dalla nascita*, curated by A. Piccardi, Galleria Arteida, Milano, IT

Gallerie Annemarie Verna, Zurich, CH

2000

Calderara, Galerie Rupert Walser, Munich, DE

1998

Antonio Calderara. *Omaggio al Maestro*, curated by L. Giudici, Galleria d'arte, Verbania, IT

1997

Antonio Calderara *Antologica*, Ex convento della Purificazione, Arona, IT

1996

Antonio Calderara, Museo di Villa Croce, Genova, IT

1995

Andando per misure auree, Galleria Spriano, Omegna, IT
Antonio Calderara: opere dalla fondazione di Vaccignago d'Orta, curated by G. Giubbini, Museo d'Arte Contemporanea Villa Croce, Genova, IT

1994

Antonio Calderara 1927-1978, Galerie Rupert Walser, Munich, DE

1993

Malerei des Dialogs, curated by M. Haldemann, Kunsthaus Zurig, Zurich, CH
Antonio Calderara. Opere storiche, Galleria Traghetti, Venezia, IT
La parete di Antonio Calderara, Galleria Spriano, Omegna, IT

1992

Espace Contemporain, Sion, CH
Galleria Milano, Milano, IT

1991

Antonio Caderara. 1903-1978, Zeppelin Museum, Friedrichshafen, DE
Acquarelli: misure di luce, curated by S. Ricaldoni, Galleria Leonardi-V Idea, Genova, IT

1990

Antonio Calderara. Lettere di un convalescente, epigrammi, Studio d'arte contemporanea Dabbeni, Lugano, CH
Galleria Poltera, Lugano, CH
Lettere di un convalescente, epigrammi, Galerie Regio, March-Hugstetten, DE
Grafica, Galleria Lo Spazio, Verona, IT
Foulard di Antonio Calderara, curated by G. Quaglino, Galleria Spriano, Omegna, IT
Piazzetta dell'Arte Pegaso, Forte dei Marmi, IT
Antonio Calderara 1989-1990, Centro d'Arte il Gianicolo, Firenze, IT
Acquarelle, Galerie Muda, Hamburg, DE
Centro d'Arte il Gianicolo, Firenze, IT

1989

Studio Beniamino, Finale Ligure, IT
Studio Beniamino, Sanremo, IT
Bilde, aquarelle und grafik, Künstlerhaus, Göttingen, DE
Galerie St. Johann, Saarbrücken, DE
Galerie Schoeller, Düsseldorf, DE

1988

Werk 1928-1978, Galerie Regio, Freiburg, DE
Antonio Calderara. 1903-1978, Galleria Vismara, Milano, IT
Galleria Galliata, Alassio, IT

1987

Antonio Calderara. Opere grafiche 1936-1977, Studio d'arte Spazia, Bologna, IT
Calderara. Linee nella luce, curated by M. Mastrangelo, Studio Laboratorio, Torino, IT
Antonio Calderara, Studio d'arte contemporanea Dabbeni, Lugano, CH
Galleria Fioretto, Padova, IT
Hotel Londra, Venezia, IT

1986

Calderara, Galleria d'arte moderna Serafino Beniamino, Sanremo, IT
Bilder und Acquarelle, Galerie Bossin, Berlin, DE
Antonio Calderara, Galleria Sorrenti, Novara, IT

1984

Bilder, aquarelle un grafik, Galerie Schoeller, Düsseldorf, DE
Le sette note di Calderara in armonia di colore, Galleria Spriano, Omegna, IT
Antonio Calderara (1903-1978), Galerie Annemarie Verna, Zurich, CH

1983

Galleria Il Tempietto, Brindisi, IT
Acquarelle, Galerie Bossin, Köln, DE

1982

Antonio Calderara. Gemälde, Wilhelm Hack-Museum, Ludwigschafen am Rhein, DE
Der Maler Antonio Calderara, Freunde, Einflüsse, Anregungen, Kunstahalle Kiel, Kiel, DE
Galerie Bossin, Berlin, DE

1981

Antonio Calderara. *Spazi dell'immaginario*, Centro Culturale Magazzino dei Fiori, Sanremo, IT
Antonio Calderara, Galleria Spriano, Omegna, IT
Omaggio ad Antonio Calderara, curated by M. Vescovo, Alessandria, IT
51 dipinti a olio ed acquarello scelti tra gli anni 1929 e 1978, Galleria Grossetti, Milano, IT
Grafik 1936-1978, Kunstmuseum, Dusseldorf, DE
Antonio Calderara. *Werke 1951-1978*, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen e Kunstmuseum, Dusseldorf, DE

1980

Antonio Calderara, Padiglione d'Arte Contemporanea, Parco Massari, Ferrara, IT
Galleria Galliata, Alassio, IT
Studio La Città, Verona, IT
I Calderara di Schettini, Galleria Schettini, Milano, IT
Oelbilder un acquarelle 1929-1977, Galerie Schoeller, Dusseldorf, DE
Galerie Suggestion Keramilia, Wagen, DE
Galerie 44, Kaarst, DE

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2021

Das Füttern von Tauben ist nicht gestattet, Hellriegel Rechtsanwälte, Berlin, DE

2020

Spectrum, Lisson Gallery, New York, US
Sommerausstellung, Galerie Knoell, Basel, CH

2019

Gigantisme, FRAC - Nord-Pas de Calais, Dunkerque, FR
Dal bianco al nero, MEB Arte Studio Borromeo, Borgomanero, Novara, IT
Momenti e Stagioni, Mac, Lissone, CH
Platons Erben, Die Sammlungen im Kunstmuseum Bayreuth, Kunstmuseum Bayreuth, Bayreuth, DE

2018

Konstruktiv, Galerie Knoell, Basel, CH
Light Spaces. Painting from Fifty Years, Ernst Barlach House, Hamburg, DE
Dialoghi, Studio Gariboldi, Milano, IT
Senza Tema. Carta / Paper, Studio La Città, Verona, IT

2017

Antonio Calderara *1903-1978*, Kunstmuseum Winterthur, DE
Konkrete Anliegen. Sammlung Teufel, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, DE
Sommerausstellung 2017, Annemarie Verna Gallery, Zurich, CH
Mentales Gelb. Sonnenhöchststand, Städtische Galerie im Lenbachhaus & Kunstbau, Munich, DE
Von Albers bis Richter, Bilderbuchmuseum, Troisdorf, DE
Poesie des Wenigen - Abstraktion, Reduktion auf das Wesentliche bis zum Minimalen, Galerie Artmark, Vienna, AT
Dunkle quadrate, Walter Storms Galerie, Munich, DE
Small Size, Centro de Arte Moderna e Contemporanea della Spezia - CAMEC, La Spezia, IT
Carlos Cruz-Diez & la Donation Albers-Honegger - Dialogues concrets, Espace de l'art concret Mouans Sartoux, FR
Mentales Gelb. Sonnenhöchststand, Städtische Galerie im Lenbachhaus & Kunstbau, Munich, DE

2016

Small Pieces VI, Galerie Eugen Lendl, Graz, AU
50 Jahre Edition Hoffmann, Edition + Galerie Hoffmann, Friedberg, DE
Simmetrie Dell'invisibile, Photo & Contemporary, Turin, IT
Künstler der Galerie - Part II, Annemarie Verna Gallery, Zurich, CH
Collector's Choice - Ordnung und Farbe | Ein Dialog mit der Sammlung Günter Hackenberg, Häusler Contemporary - Munich, DE
FARBE bekennen, Galerie Albert Baumgarten, Freiburg, DE
Silenzi, Galleria Milano, Milano, IT
Von Giorgio de Chirico bis Alighiero Boetti - Italienische Zeichnungen und Druckgraphik aus der Sammlung, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur, DE
Tracce, Dellupi Arte, Milano, IT
Stankowski & Co, Stiftung für Konkrete Kunst, Reutlingen, Reutlingen, DE
Mein Bild, mein Raum & ich. Part II, Galerie Vayhinger, Radolfzell, DE

2015

Group Show 2014, Bocconi Art Gallery - BAG, Milano, IT
Longing Objects, Sammlung Kunsthalle Göppingen und Gäste - Kunsthalle Göppingen,
Göppingen, DE

2014

Internationale Buchkunst seit 1924, Edition + Galerie Hoffmann, Friedberg, DE
Phänomen Horizont, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn, DE
Weiss – Aspekte einer Farbe in Moderne und Gegenwart, Museum im Kulturspeicher, Würzburg, DE
on another scale, Galleria Continua - San Gimignano, San Gimignano, IT
10 Jahre Hubertus Schoeller Stiftung, Leopold Hoesch Museum, Düren, DE

2013

Luce, giorno, curated by D. Ferri, P420, Bologna, IT
The Skin of Painting, Annemarie Verna Gallery, Zurich, CH
Critique and Crises. Art in Europe Since 1945, Kumu Art Museum, Tallinn, EW
Zeichnung Wien die 4te, Galerie Lindner, Vienna, AT
The Desire for Freedom - Arte in Europa dal 1945, Palazzo Reale, Milano, IT
Abstraction et ideal de Franz Kline a Genevieve Asse, Galerie Ditesheim, Neuchâtel, CH
NeuenGalerie - neu gesehen: Sammlung + documenta-Erwerbungen, Neue Galerie, Kassel, DE

2011

L'ambiguité de l'espace, Galerie Bernard Bouche, Paris, FR
Mappenwerke und Grafik, Dany Keller Galerie, Eichelhardt, DE
Sztuka Konkretna, PGS - Państwowa Galeria Sztuki, Sopot, PL
Kunst der siebziger Jahre, Dany Keller Galerie, Eichelhardt, DE
Rotes Quadrat und schwarze Rakete. Druckgraphik aus einer Privatsammlung, Museum Kurhaus Kleve,
Kleve, DE
Parcours d'un galeriste. François Ditesheim, Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds, Neuchâtel, FR

2010

Iris. die Erfindung der Farben von 1600 bis heute, Neuer Kunstverein Gießen e.v., Gießen, DE
Das kleine format 3: die torlose schranke, Galerie Clemens Thimme, Karlsruhe, DE
Abstraction-creation: Post-war Geometric Abstract Art From Europe And South America, Austin/
Desmond Fine Art, London, UK
L'emotion et la regle, Musée des Beaux-Arts de Lyon, Lyon, FR
Transparenz und Transzendenz der Farbe, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn, DE
Kunst Werk Buch, Galerie Kasten, Mannheim, DE
Display 2, Dabbeni Studio d'arte contemporanea, Lugano, CH
Kunst Werk Buch, KunstRaum Bernusstrasse, Frankfurt am Main, DE
Unsere Moderne, Mittelrhein Museum Koblenz, Koblenz, DE
Die Leichtigkeit des Seins Teil 1, Dany Keller Galerie, Eichelhardt, DE
Display 1, Dabbeni Studio d'arte contemporanea, Lugano, CH

2009

Die Neue Galerie – Auftritt im Schloss!, Museum Schloss Wilhelmshöhe, Kassel, DE
Le Mythe du Monochrome, Espace de l'art concret, Mouans Sartoux, FR
konkret - Die Sammlung Heinz + Anette Teufel, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, DE
Räume – Spaces, Annemarie Verna Gallery, Zurich, CH
Collector's Choice II, ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe, DE
Sammlung XXL, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg, DE
Editionen der Galerie seit 1970, Dany Keller Galerie, Munich, DE
Bilder und Aquarelle, Galerie Clemens Thimme, Karlsruhe, DE

2008

Antonio Calderara e Carlo Vitale. 1947-1959, uno sguardo sul Garda, Museo Riva del Garda, IT
Gmunder Symposien, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz, AT
Klein maar fijn, Galerie De Rijk, LAia, NL
Bildertausch 3 - Neupräsentation der Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Museum Ritter, Waldenbuch, DE

2007

II Esposizione collettiva delle Arti del Novecento, curated by G. Cribiori, Castello Visconteo, Pavia, IT
Beziehungweise - Papierarbeiten aus der Sammlung Holzer, Galerie Hubert Winter, Vienna, AT
DiSegno Mentale, Grossetti Arte Contemporanea, Milano, IT
30 Jahre Galerie Rupert Walser - Teil 1: Calderara, Lachauer, Reineking, Rupert Walser, Munich, DE
Die Kunst zu Sammeln, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE
Arte Italiano, Galería Elvira González, Madrid, ES

2006

Colore spazio luce, Museum Katharinenhof, Munich, DE

2005

Antonio Calderara // Glocal 01 Fesel Modern Art, KunstTachometer, Palma de Mallorca, ES

2003

Antonio Calderara - (1903-1978), Annemarie Verna Gallery, Zurich, CH

Antonio Calderara, Pinakothek der Moderne, Munich, DE

Antonio Calderara, Rupert Walser, Munich, DE

2001

Orizzonte, Krypta 182 Kunstverein Bergisch Gladbach, Bergisch Gladbach, DE

2000

Antonio Calderara: Bilder, Rupert Walser, Munich, DE

Astratta. Dalla Collezione Calderara, curated by M. Roscii, Palazzo Cavour, Torino, IT

1997

Collezione Calderara, Ginevra, CH

Hommage an Horst Appel. Von Avramidis bis Zorio, Kunstverein, Frankfurt am Main, DE

1995

Andando per misure auree, curated by S. Spriano, Galleria Spriano, Omegna, IT

1993

L'arte costruita, Studio d'Informazione Estetico Concreto, Cagliari, IT

XXIV Art Basel, Basel, CH

Fiac, Paris, FR

1992

Dal disegno al segno, Studio Beniamino, Sanremo, IT

Opere per il Brasile Museo di Milano, Milano, IT

Galleria Spriano, Omegna, IT

Antonio Calderara e Galliano Mazzon per Quaglino e Vincitorio, Galleria Spriano, Omegna, IT

Incontri, Centro Grafica, Monza, IT

G7 presenta G7, Galleria G7, Milano, IT

1991

Calderara Daleffe, Demarco, Galleria la Meridiana, Agrate Brianza, IT

1990

I 'rossi' dell'arte, curated by G. di Genova, Galleria Niccoli, Parma, IT

Novara Arte. Contro il cancro, Salone Arengo del Broletto, Novara, IT

4° Salone dell'Arte Contemporanea e Moderna, Quartiere Fieristico Milano, IT

L'Alto Cusio e dintorni nella pittura di Paesaggio, Omegna, IT

56/68 dieci anni di Arte a Novara, curated by R. Moroni, Salone Arengo del Broletto, Novara, IT

Arte sacra 1990, Palazzo dei Vescovi, Novara, IT

1989

Antonio e Carmela Calderara. 15 opere di Calderara e 15 dipinti figurativi della moglie Carmela, Galleria Spriano, Omegna, IT

1988

Premio Roccaglia - Biennale di San Felice, San Felice, IT

Terza Biennale di Arte Sacra. La Croce, Archivio di Stato, Pescara, IT

Biennale del Sud. Rassegna d'arte contemporanea, Napoli, IT

Dall'Astrazione alla Pop Art, Galleria dell'Incisione, Brescia, IT

Il Museo in Mostra, Museo d'Arte Contemporanea Villa Croce, Genova, IT

Padania, Etruria e Magna Grecia, Museo Civico, Mirandola, IT

1987

Galleria Ferretti, Massa Carrara, IT

Le cartoline maliziose d'epoca, Expo Arte, Bari, IT

1986

Galleria La Piazzetta, Milano, IT

Arte e Scienza, in "XLIII Biennale Internazionale d'arte", Venezia, IT

1° incontro a colori, curated by E. Pontiggia, Villa Crespi, Orta San Giuliano, IT

Arte Contemporanea, Galleria Spriano, Omegna, IT

Pittori a Umbria Jazz '86, Galleria Il Gianicolo, Firenze, IT

Galleria Duchamp, Milano, IT

Incisioni, litografie, disegni, Galleria L'Arco, Como, IT

1985

Malerei der stille, Galerie Luise Krohn, Badenweiler, DE
Arte intorno ad Hans Gappmayr, Galerie im Taxipalais, Innsbruck, AT
Tempere, Galleria Vismara, Milano, IT

1984

Policrome di suono e immagine, Biblioteca Civica, Sanremo, IT
41 presenze, Circolo Nuova Italsider, Taranto, IT
Aperto '84, curated by M. Calvesi, in "XLII Biennale Internazionale d'arte", Venezia, IT
Azimuth e Azimut. 1959: Castiglioni, Manzoni e ..., curated by M. Meneguzzo, Padiglione Arte Contemporanea, Milano, IT
Regola con Arte, Bottega del Quadro, Bergamo, IT

1983

Mappe per un assolo di danza, curated by C. Amoretti, Balestri Arte Contemporanea, Albissola, IT
Bianco, semaforo dell'arte, curated by G. di Genova, Palazzetto dell'Arte, Foggia, IT
XXXVI Premio Internazionale di Pittura F. P. Michetti, Francavilla al Mare, IT
Dipinti, Galleria Ferretti, Sarzana, IT
Aniconicità europea 1950/60, curated by G. Dorfler, Galleria Vismara, Milano, IT
Kunst nach 1945 aus Frankfurter Privatbesitz, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main, DE

1982

Costruttivismo, Concretismo e Cinevisualismo internazionale, curated by C. Belloli, Galleria Arte Struktura, Milano, IT
XIII Salone Internazionale d'Arte, Basel, CH
Calderara e gli amici di Calderara, travelling exhibition, Chiostro di Voltorre, Gavirate, IT; travelled to Galleria il Gelso, Lodi, IT
Phanta Arte, Como, IT
Galleria Spriano, Omegna, IT
Druckgrafik, Galerie Bossin, Berlin, DE

1981

Galleria Il Triangolo, Cremona, IT
Grafica, Palazzo Doria, Loano, IT
Le linee dell'arte italiana 1960-1980, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT
Galleria Arte Struktura, Milano, IT

1980

10 anni dello studio Berggemeinde, Studio Berggemeinde, Frankfurt am Main, DE
Grande Mostra Mercato, Galleria del Babbuino, Roma, IT