

FRANCO VACCARI (Modena, IT, 1936)

MOSTRE RECENTI / RECENT EXHIBITIONS

2018

Intra Moenia, Collezioni Cattelani, a cura di/curated by Lorenzo Respi, Castello Campori, Soliera (Mo), IT
Tutto. Prospettive sull'arte italiana, a cura di/curated by Ingvild Goetz, Leo Lencsés, Karsten Löckemann, Letizia Ragaglia, Elena Re, MUSEION, Bolzano, IT

100%Italia, a cura di/curated by Andrea Busto, Luca Beatrice, Lorenzo Canova, Claudio Cerritelli, Marco Meneguzzo, Elena Pontiggia, Luigi Sansone, Giorgio Verzotti, Museo Ettore Fico, Torino, IT (upcoming)

Take me, I am yours, a cura di/curated by Christian Boltanski, Hans Ulrich Obrist, Chiara Parisi, Accademia di Francia a Roma - Villa Medici, Roma, IT

Talenti poliedrici, a cura di/curated by Luca Panaro & Marcello Sparaventi, Rocca Malatestiana, Chiesa di San Pietro in Valle, Fano, IT

Matriz do tempo real, a cura di/curated by Jacopo Crivelli Visconti, MAC USP, Sao Paulo, BR

2017

Take me, I am yours, a cura di/curated by Christian Boltanski, Hans Ulrich Obrist, Chiara Parisi, Roberta Tenconi, Pirelli HangarBicocca, Milano, IT (solo)

Arte Ribelle, a cura di/curated by Marco Meneguzzo, Fondazione Stelline, Milano, IT

Atelier d'artista, Festivalfilosofia, Complesso culturale San Paolo, Modena, IT (solo)

Franco Vaccari - Una collezione, Fondazione Marconi, Milano, IT (solo)

Franco Vaccari, Esposizione in tempo reale n. 45, proiezione video, The Blank, Bergamo Film Meeting, Bergamo, IT (solo)

Doppio schermo. Film e video d'artista in Italia dagli anni '60 a oggi, a cura di/curated by Bruno di Marino, MAXXI, Roma, IT

Comportamento. Biennale di Venezia 1972. Padiglione Italia, Centro Pecci per l'Arte Contemporanea, Prato, IT

Camille Blatrix, Franco Vaccari, Andrew Kreps Gallery, New York, US

Ritmo sopra tutto, MAGA, Gallarate (VA), IT

2016

VERSUS, La sfida dell'artista al suo modello in un secolo di fotografia e disegno, a cura di/curated by Andrea Bruciati, Galleria Civica, Palazzo Santa Margherita, Modena, IT

Aus der Sammlung, Neue Galerie Graz, Graz, DE

Dear Betty: Run Fast, Bite Hard!, GAMEC, Bergamo, IT

Take me, I'm yours, a cura di/curated by Christian Boltanski & Hans Ulrich Obrist, Kunsthal Charlottenborg, Copenhagen, DK

Percorsi Migranti, Fabbrica del Vapore, Milano, IT

Corale, a cura di/curated by P420, Monitor, Spazio A, Frigoriferi Milanesi, Milano, IT

The Unarchivable, a cura di/curated by Marco Scotini, Frigoriferi Milanesi, Milano, IT

SELEZIONE MOSTRE PERSONALI / SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2017

Take me, I am yours, a cura di/curated by Christian Boltanski, Hans Ulrich Obrist, Chiara Parisi, Roberta Tenconi, Hangar Bicocca, Milano, IT

Atelier d'artista, Festivalfilosofia, Complesso culturale San Paolo, Modena, IT

Franco Vaccari - Una collezione, Fondazione Marconi, Milano, IT

Franco Vaccari, Esposizione in tempo reale n. 45, proiezione video, The Blank, Bergamo Film Meeting, Bergamo, IT

2014

Franco Vaccari. Rumori telepatici, Fondazione Morra Greco, Napoli, IT

2013

Col tempo, BASE, Firenze, IT

Mostyn Museum, Llandudno, UK

- Intersections: Franco Vaccari, Vito Acconci / Acconci Studio*, Palazzo Pesaro Papafava, Venezia, IT
2012
Franco Vaccari: in palmo di mano, Palazzo dei Pio, Carpi (MO), IT
- 2011
Meta-Critic-Art, Fondazione Giorgio Marconi, Milano, IT
- 2010
Franco Vaccari-Diramazioni, Galleria Mazzoli, Modena, IT
Le tracce occultate | storie di codici a barre e di sciamani, Galleria Transarte, Rovereto, Trento, IT
Franco Vaccari, Galleria Michela Rizzo, Venezia, IT
- 2008
Esposizioni in tempo reale, Accademia Carrara, Bergamo, IT
Vaccari di Franco Vaccari, Museo Cantonale d'Arte Lugano, Lugano, CH
Franco Vaccari - Opere 1955/1975, Fotomuseo Giuseppe Panini, Modena, IT
- 2007
Franco Vaccari - Opere 1955-1975, Galleria Civica di Modena, Modena, IT
Franco Vaccari-Col Tempo, Spazio Oberdan, Milano, IT
- 2006
Photomatic e altre storie, Galleria Belvedere, Milano, IT
- 2005
Franco Vaccari-Incubazione II, L'Ospitale, Rubiera, Modena, IT
Buio, nebbia padana, suoni, luci, Transmec Group, Campogagliano, Modena, IT
- 2002
No fiction art, Galleria Estro, Padova, IT
Franco Vaccari - 1966/2001 Film e video, Galleria Civica di Modena, Modena, IT
- 2001
Fuori schema e Vita vissuta, Viafarini, Milano, IT
Fuori schema, Careof - Fabbrica del Vapore, Milano, IT
- 1998
artFORUM Gallery, Merano, IT
- 1997
Centro d'Arte Contemporanea, Bellinzona, IT
- 1996
Palazzo Ducale, Genova, IT
Artist's Atelier, Internet
- 1993
XLV Biennale di Venezia, Venezia, IT
- 1991
Galleria Fonte d'Abisso, Milano, IT
- 1990
Tour Fromage, Aosta, IT
- 1987
Galleria Civica, Modena, IT
- 1986
Galleria Fonte d'Abisso, Modena, IT

1985
Galleria Nuova 2000, Bologna, IT

1984
Studio Marconi, Milano, IT
Museum Moderner Kunst, Vienna, AT
Galerie West, Imst, AT

1980
XXXIX Biennale di Venezia, Venice, IT

1979
Studio Marconi, Milano, IT
P.A.C., Genova, IT

1978
Galleria Gaetan, Geneve, CH
Galleria Remont, Warsaw, PL

1977
Studio Marconi, Milano, IT
1976
Galleria De' Foscherari, Bologna, IT

1975
Galleria Cavellini, Brescia, IT

1974
Galleria 291, Milano, IT

1972
XXXVI Biennale di Venezia, Venice, IT

1971
Galleria 2000, Bologna, IT

1970
L'occhio aperto, Galleria il Diaframma, Milano, IT
Immagini captate, Galleria Blu, Milano, IT
Immagini televisive, Galleria Paolo Barozzi, Venezia, IT

1969
Ambiente Geiger, Galleria Techné, Firenze, IT

1968
L'ambiente buio, Centro di documentazione, Piacenza, IT
Galleria Elefante, Venezia, IT

SELEZIONE MOSTRE COLLETTIVE / SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2018
Intra Moenia, Collezioni Cattelani, a cura di/curated by Lorenzo Respi, Castello Campori, Soliera (Mo), IT
Tutto. Prospettive sull'arte italiana, a cura di/curated by Ingvild Goetz, Leo Lencsés, Karsten Löckemann, Letizia Ragaglia, Elena Re, MUSEION, Bolzano, IT
100%Italia, a cura di/curated by Andrea Busto, Luca Beatrice, Lorenzo Canova, Claudio Cerritelli, Marco Meneguzzo, Elena Pontiggia, Luigi Sansone, Giorgio Verzotti, Museo Ettore Fico, Torino, IT
Talenti poliedrici, a cura di/curated by Luca Panaro & Marcello Sparaventi, Rocca Malatestiana, Chiesa di San Pietro in Valle, Fano, IT

Matriz do tempo real, a cura di/curated by Jacopo Crivelli Visconti, MAC USP, Sao Paulo, BR

2017

Arte Ribelle, a cura di/curated by Marco Meneguzzo, Fondazione Stelline, Milano, IT

Doppio schermo. Film e video d'artista in Italia dagli anni '60 a oggi, a cura di/curated by Bruno di Marino, MAXXI, Roma, IT

Comportamento. Biennale di Venezia 1972. Padiglione Italia, Centro Pecci per l'Arte Contemporanea, Prato, IT

Camille Blatrix, Franco Vaccari, Andrew Kreps Gallery, New York, US

Ritmo sopra tutto, MAGA, Gallarate (VA), IT

2016

VERSUS, La sfida dell'artista al suo modello in un secolo di fotografia e disegno, a cura di/curated by Andrea Bruciati, Galleria Civica, Palazzo Santa Margherita, Modena, IT

Aus der Sammlung, Neue Galerie Graz, Graz, DE

Dear Betty: Run Fast, Bite Hard!, GAMEC, Bergamo, IT

Take me, I'm yours, a cura di/curated by Christian Boltansky & Hans Ulrich Obrist, Kunsthall Charlottenborg, Copenhagen, DK

Percorsi Migranti, Fabbrica del Vapore, Milano, IT

Corale, a cura di/curated by P420, Monitor, Spazio A, Frigoriferi Milanesi, Milano, IT

The Unarchivable, a cura di/curated by Marco Scotini, Frigoriferi Milanesi, Milano, IT

2015

Ennesima. An Exhibition of Seven Exhibitions on Italian Art, Triennale di Milano, Milano, IT

Take me, I'm yours, a cura di/curated by Christian Boltansky & Hans Ulrich Obrist, Monnaie de Paris, Paris, FR

Il manichino della storia. L'arte dopo le costruzioni della critica e della cultura, MATA, Modena, IT

Zoom fotografia italiana, Fondazione Remotti, Camogli, IT

Ariel Reichmann - Franco Vaccari, The Agency, London, UK

1965-2015. 50 anni dallo Studio Marconi alla Fondazione Marconi, Fondazione Marconi, Milano, IT

Timelines, TRA - Treviso Ricerca Arte, Treviso, IT

2014

(Mis)Understanding Photography, Werke und Manifeste, Museum Folkwang, Essen, DE

Modena e i suoi fotografi: dal dopoguerra agli anni Novanta, Foro Boario, Modena, IT

2013

Anni '70. Arte a Roma, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT

Dear Portrait, Mostyn Museum, Llandudno, UK

Lumpenfotografie, per una fotografia senza vanagloria, P420, Bologna, IT

2012

Lo sguardo espanso, Cinema d'artista italiano in mostra 1912-2012, Fondazione Rocco Guglielmo, Catanzaro, IT

Behind The Curtain – The Aesthetics Of The Photobooth, Musée de l'Elysée, Lausanne, CH

Peripheral Visions: Italian Photography, 1950s-Present, Leubsdorf Art Gallery - Hunter College, New York, US

Un'opera x un libro d'artista, P420, Bologna, IT

2011

Narrative Works: Bill Beckley, Peter Hutchinson, Franco Vaccari, P420, Bologna, IT

2010

Community, Museo delle Arti Contemporanee MARCA, Catanzaro, IT

8th Gwangju Biennale - 10,000 Lives - Gwangju Biennale, Gwangju, KR

Strange Comfort (Afforded by the Profession), Kunsthalle Basel, Basel, CH

2009

Paso Doble, Galleria Michela Rizzo, Venezia, IT

- Twentysix Gasoline Stations ed altri libri d'Artista - Una collezione*, Museo Regionale di Messina, Messina, IT
- Prague Biennale 4, Prague Biennale, Prague, CZ
- UNO. Basilico, Fontana, Ghirri, Jodice, Vaccari*, Ex Ospedale Sant'Agostino, Modena, IT
- Rewind, Fast Forward. Videokunst aus der Sammlung der Neuen Galerie Graz von 1970 bis heute*, Neue Galerie, Universalmuseum Joanneum, Graz, AT
- Spazio Libro d'Artista, Palazzo Manganelli, Catania, IT
- 2008
- Viaggio in Italia - Italianische Kunst 1960-1990*, Neue Galerie, Universalmuseum Joanneum, Graz, AT
- Peripheral vision and collective body*, MUSEION - Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Bolzano, IT
- 2007
- Salis&Vitangeli / Vaccari / Vitangeli*, CACT Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona, IT
- 2006
- Sound Zero*, Kunst Meran, Meran, IT
- La famiglia. The leaving room*, CACT Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona, IT
- Suoni e Visioni*, Villa Croce Museo d'Arte Contemporanea, Genova, IT
- 2005
- Going Public 05 - From the Balkans to the Baltic - aMAZE Cultural Lab*, Milano, IT
- Bologna contemporanea*, Galleria d'Arte Moderna di Bologna - GAM, Bologna, IT
- XIV Quadriennale di Roma*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma, IT
- 2004
- Attraversare Genova. Percorsi e linguaggi internazionali del contemporaneo*, Villa Croce Museo d'Arte Contemporanea, Genova, IT
- Le Opere e i Giorni*, Certosa di Padula, Padula, IT
- Arte in città/I - Sei artisti e un progetto per Modena*, Galleria Civica di Modena, Modena, IT
- Piantala!*, N.O.Gallery, Milano, IT
- 2003
- Tuscia Electa 2002 - 2003 - Tuscia Electa*, Greve in Chianti, IT
- 2002
- Utopie Quotidiane - L'uomo e i suoi sogni nell'arte dal 1960 ad oggi*, PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, IT
- Between Dresden & Prague*, Istituto Italiano di Cultura di Cracovia, Krakov, PL
- 2001
- Media Connection. Come i media hanno cambiato l'arte*, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT
- Belvedere Italiano: Tendencies of Italian Art 1945-2001*, CSW Centrum Sztuki Wspolczesnej / Centre for Contemporary Art Ujazdowski Castle, Warsaw, PL
- 1999
- 32 Italian Photographers: A Tribute to Phyllis Lambert*, Canadian Centre for Architecture (CCA), Montreal, CA
- 1998
- Kunst in der Stadt*, Kunsthaus Bregenz, Bregenz, DE
- Les rencontres Arles*, Arles, FR
- Pagine di fotografia italiana*, Galleria Gottardo, Lugano, CH
- 1997
- Trash*, Palazzo delle Albere, Trento, IT
- Fin de siècle*, CACT Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona, IT
- 1995
- L'Io e il suo doppio*, XLVI Biennale di Venezia, Venezia, IT

1994

Trasfigurazioni, Galleria Gian Ferrari, Milano, IT

1990

Arte italiana dopo il 1950, Taiwan Museum of Art, Taiwan, TW

1988

Artisti italiani contemporanei, Palazzo delle Esposizioni, Moskow, RU

1986

La parola totale, Galleria Fonte d'Abisso, Modena, IT

Arte Santa, Pinacoteca Comunale, Ravenna, IT

XI Quadriennale, Palazzo dei Congressi, Roma, IT

Che cosa fanno oggi i concettuali?, Rotonda della Besana, Milan, IT

Poiesis, Istituto Statale d'Arte, Arezzo, IT

I ragazzi del 36, Centro Annunciata, Milano, IT

A.P., Artists' Photographs, Marciana, Isola d'Elba (LI), IT

1985

Memorie, Galleria Borgogna, Milano, IT

Intelligenza dell'effetto, Palazzo Dugnani, Milano, IT

1984

Arte Soft, Sala Polivalente, Ferrara, IT

Recenti acquisizioni, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, IT

Messinscena, Galleria Borgogna, Milano, IT

1983

Informazione 60-80, Galleria d'Arte Moderna, Piacenza, IT

1982

Il mestiere delle arti, Castello Sforzesco, Milano, IT

Segno / Tra coerenza e trasgressione, Museo d'Arte Contemporanea, Livorno, IT

Arte Italiana 1960-1982, Hayward Gallery, London, GB

Privacy, Seminari di Gavirate (VA), IT

1981

Linee della ricerca artistica in Italia 1970/1980, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT

Modi di racconto, Centro Culturale Rondottanta, Sesto S. Giovanni (MI), IT

Cent livres d'artiste italiens, Bibliotheque Nationale, Paris, FR

Manifeste du Livre d'Artiste / Livre-Objet, Centre Georges Pompidou, Paris, FR

1980

Camere incantate, Palazzo Reale, Milano, IT

La scrittura attiva, Rotonda della Besana, Milano, IT

Multigrafie, Pinacoteca Comunale, Ravenna, IT

Cronografie, 1° progetto speciale della Biennale di Venezia, Venezia, IT

Vom Aussehen der WOrter, Kunstmuseum, Hannover, DE

1979

Testuale, Rotonda della Besana, Milano, IT

La pratica politica, Galleria Civica, Modena, IT

Kiinstlerbiicher, Produzentgalerie, Munich, DE

Marcel Duchamp: Ready mades etc., Alberta College of Art, Alberta, CA

XVI Triennale di Milano, Milano, IT

Cine qua non, Giornate internazionali del cinema d'artista, Firenze, IT

1978

Le figure del tempo, Galleria De' Foscherari, Bologna, IT

Artists' books, Palazzo Strozzi, Firenze, IT

Formato lib(e)ro, Fortezza da Basso, Firenze, IT
Parola, Museo Civico, Forlì, IT
La sequenza, Galleria Dov'è la tigre, Milano, IT
Cinema d'artista e cinema sperimentale in Italia 1960- 1978, Paris, FR

1977

Dopo e forse metafora, Galleria Civica, Modena, IT
Esplicita, Galleria Blu, Milano, IT
Marta & Maria, Galleria Spagnoli, Firenze, IT
Gli ultimi 15 anni di arte in Italia, Galleria d'Arte Moderna, Torino, IT
Settimana internazionale della performance, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, IT
Maestri e amici cercando, Galleria Lorenzelli, Milano, IT
Un espace parlé, Galerie Gaetan, Geneve, CH
Tendenze d'arte internazionale, Galleria Pari e Dispari, Cavriago (RE), IT
Fotografia, Galleria Rondanini, Roma, IT

1976

Ricerca artistica attuale in Italia, Istituto Italiano di Cultura, Tokyo, JP
Les boites du XX siècle, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, FR
Dentro e fuori di metafora, Galleria Corsini, Intra (VB), IT

1975

A space: a thousand words, RCA Gallery, London, GB
Flash Art Speciale Fotografia, Galleria del Milione, Milano, IT
Narrative Art II, Galleria Cannaviello, Roma, IT
Foto & Idea, Palazzo Braschi, Roma, IT
Trigon 75, Neue Galerie, Graz, AT
Narrative Art, Museo progressivo, Livorno, IT
Recontre internationale ouverte de video, CAYC, Buenos Aires, AR

1974

Fotomedia, Museum am Ostwall, Dortmund, DE
Narrative Art I, Galleria Cannaviello, Roma, IT
Omaggio all'Ariosto, Palazzo dei Diamanti, Ferrara, IT

1973

Combattimento per un'immagine, Galleria Civica d'Arte Moderna, Torino, IT
Trigon 73, Neue Galerie, Graz, AT
Foto linguagem, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, AR
La scrittura visuale in Italia, Galleria Civica d'Arte Moderna, Torino, IT
Italian visual poetry 1912-1972, Finch Museum, New York, US

1972

Poesia visiva internazionale, Studio S. Andrea, Milano, IT
I denti del drago, Galleria L'Uomo e l'Arte, Milano, IT
Il libro come luogo di ricerca, XXXVI Biennale di Venezia, Venezia, IT
Art Systems II, Buenos Aires, AR
 Biennale di Medellin, CO
Fotografia tridimensional, CAYC, Buenos Aires, AR
VII Internationalen Malerwochen in der Steiermark, Graz, AT

1971

Expo/internacional de proposiciones a realizar, Buenos Aires, AR
Art systems I, San Paulo, BR
Accumulazioni, Galleria Fiori, Firenze, IT
Proletariato e dittatura della poesia, Studio S. Andrea, Milano, IT
 Espone nel "Musée de Tiroirs" di H. Distel, FR

1970

Fotografia creativa, Centro di ricerche audiovisive, La Cappella, Trieste, IT

Exempla, Marciana (Isola d'Elba) (LI), IT
Intervento sul paesaggio, Zafferana (CT), IT
Arte e critica 70, Galleria Civica, Modena, IT
Arte e fotografia, Sicof, Milano, IT

1969

Cinema italiano indipendente, Club Nuovo Teatro, Milano, IT
Exposition internationale creer, Maison de la Culture, Avignon, FR
Poesia visiva italiana, Brno, CZ
Exposition internacional de la nuove poesia, Montevideo, UR
La poesia degli anni 70, Centro La Comune, Brescia, IT
66 operatori d'avanguardia di tutto il mondo, Taranto, IT
10 esperimenti di nuovo teatro, Varese, IT

1968

Parole sui muri, Fiumalbo
Permanentna umetnost, Atelje 212, Belgrade, SR
La poesia nella civiltà della macchine, Taranto, IT
Ultimi modelli di poesia, L'incontro, Firenze, IT
Palcoscenico e pubblico per un teatro moderno, Galleria Civica, Modena, IT
24 ore di no-stop theatre, Varese, IT

1967

Spatialist exhibition, Saint Peter's College, Oxford, GB
Rassegna di poesia, Club Turati, Milano, IT
Segni nello spazio, Trieste, IT
Mailand Situation, Galerie Senatore, Stuttgart, DE

1966

Esposizione internazionale di poesia sperimentale, Casa del Mantegna, Mantova, IT
Poesia visiva, Libreria Feltrinelli, Milano, IT
La lettura del linguaggio visivo, Castello del Valentino, Torino, IT